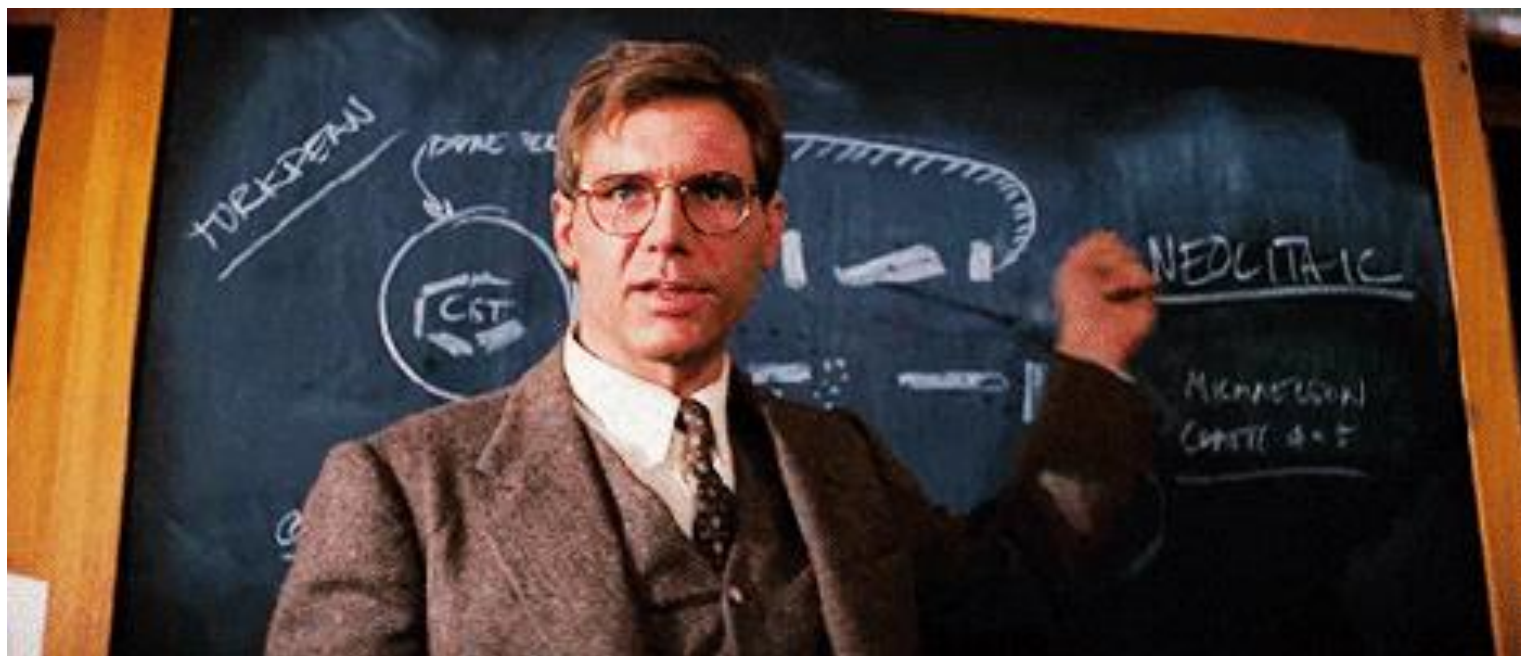




Неолитическая революция и неолитизация

Табарев А.В., ИАЭТ СО РАН,
д.и.н., зав сектором зарубежной
археологии



**“...Археология – это поиск фактов. Не истины.
Если вас интересует истина, семинар профессора
Тайри по философии дальше по коридору...”**

И. Джонс

О чём поговорим:

- Термины «неолит», «неолитическая революция», «неолитизация», «неолитический пакет», «докерамический неолит», «начальный неолит» и др.;
- Проблема перехода к неолиту – критерии, время, особенности;
- Керамика, монументальные сооружения и производящее /присваивающее хозяйство;
- Case Study – переход от культуры охотников-собирателей к культуре ранних земледельцев – российская археологическая экспедиция в Эквадоре.

География сюжетов



О терминах - 1

«Неолит» (1865)

и

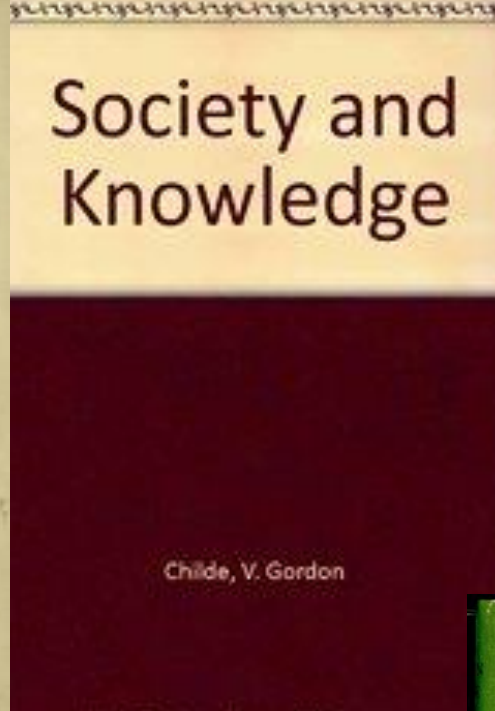
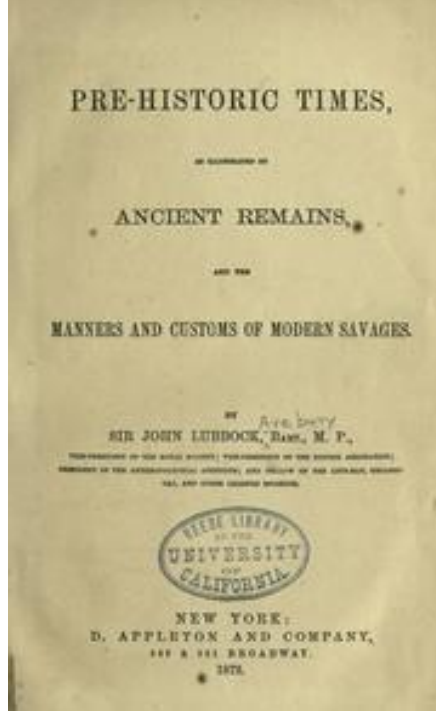
«Неолитическая
революция» (1935)



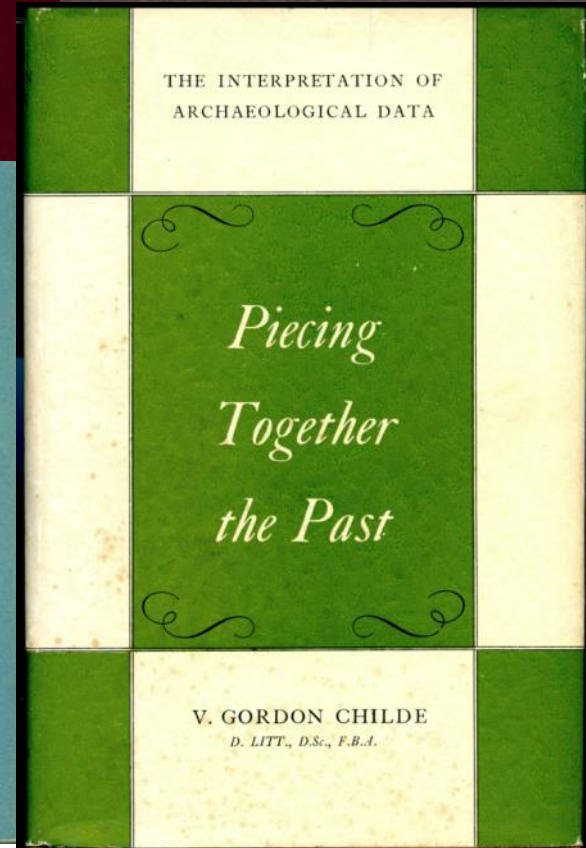
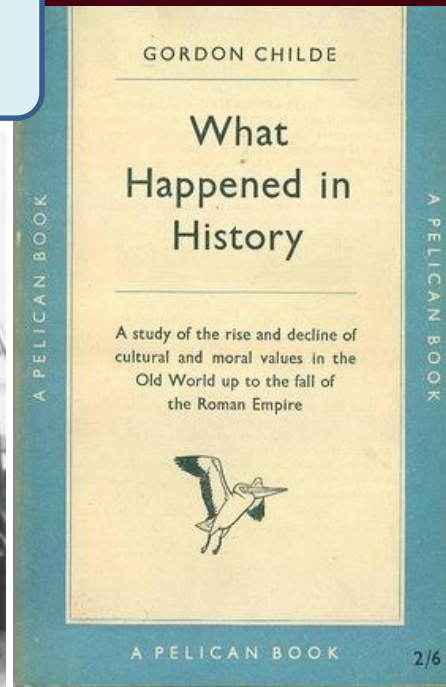
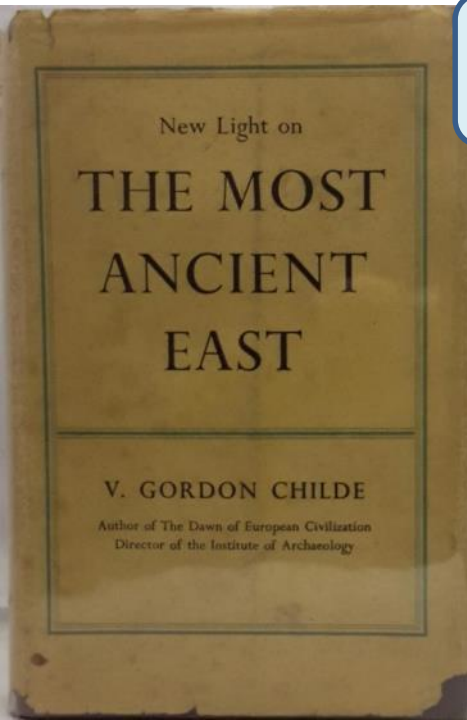


Sir John Lubbock
FRS FGS Lc Lc

Лаббок, Джон
(1834-1913)



Чайлд, Вир Гордон
(1892 - 1957)



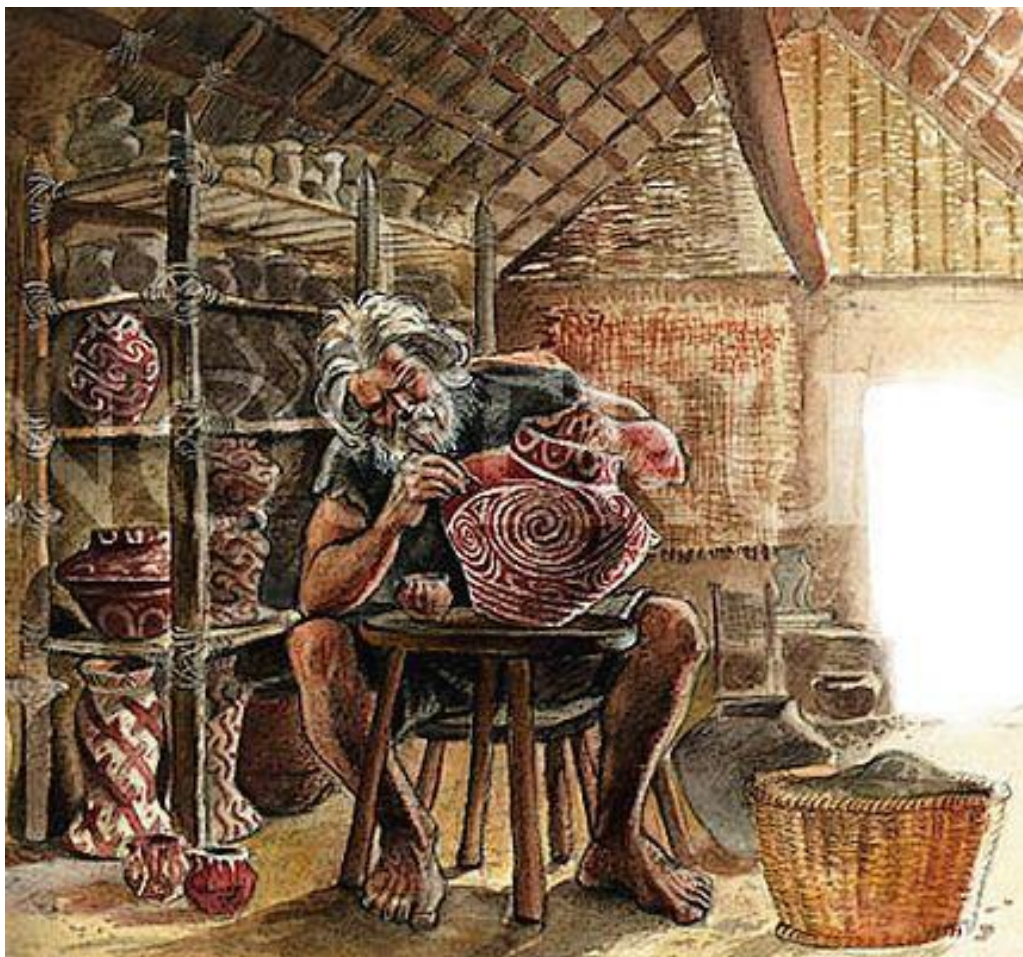


**Район
«плодородных оазисов»**



Согласно Г. Чайлду:

- **быстрый переход** от присваивающего хозяйства к производящему (земледелию и скотоводству);
- **быстрый переход** к оседлости и появлению крупных поселенческих комплексов;
- появление **керамической посуды** и ее широкое использование в хозяйстве;
- появление **новых технологий** обработки камня (пиление, сверление, шлифовка);
- **быстрое** распространение инноваций в соседние регионы, развитие торговых отношений.

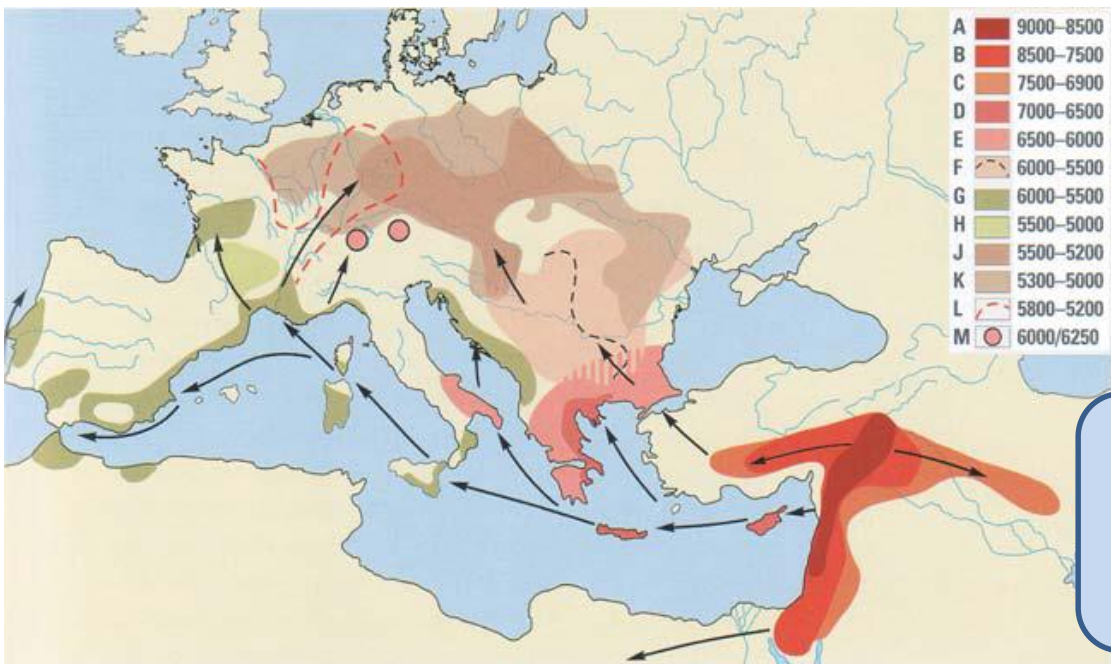


О терминах - 2

«Неолитизация»

и

«Неолитический
пакет»



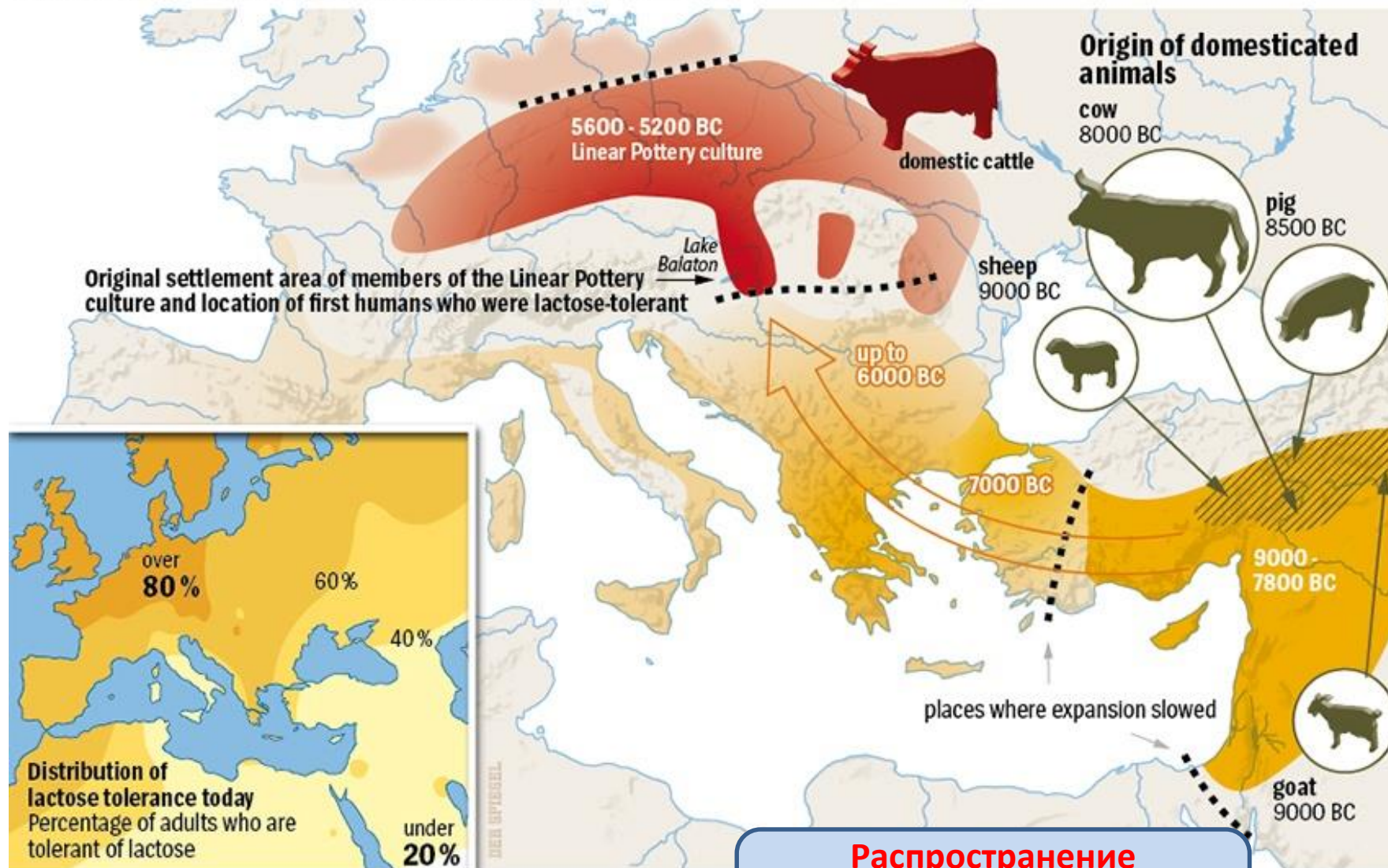
**Модель неолитизации
Западной Европы,
по Й. Люнингу**

**Модель неолитизации
Западной Европы,
по М. Оздогану**



The Milk Revolution

Expansion of crop cultivation and dairy farming during the Neolithic period



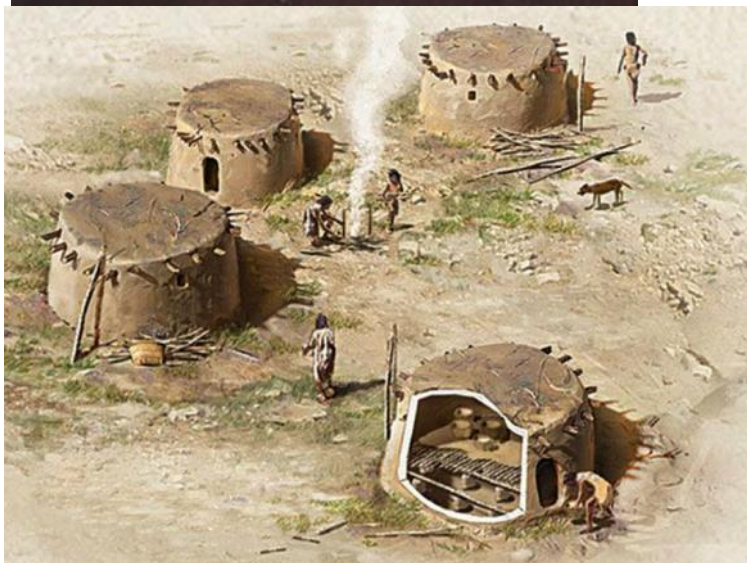
**Распространение
производящего хозяйства
по территории Европы**

О терминах-3

«Начальный неолит»

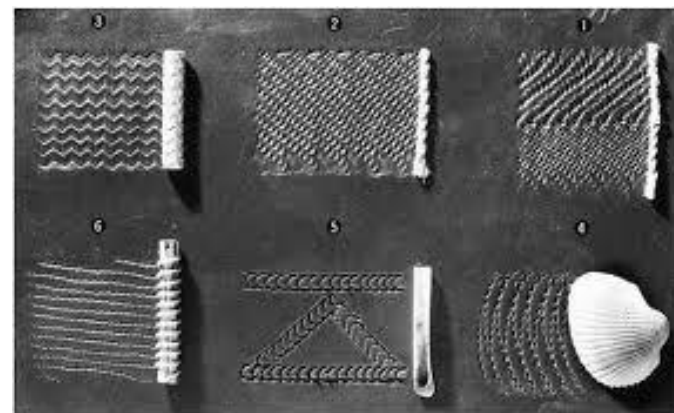
и

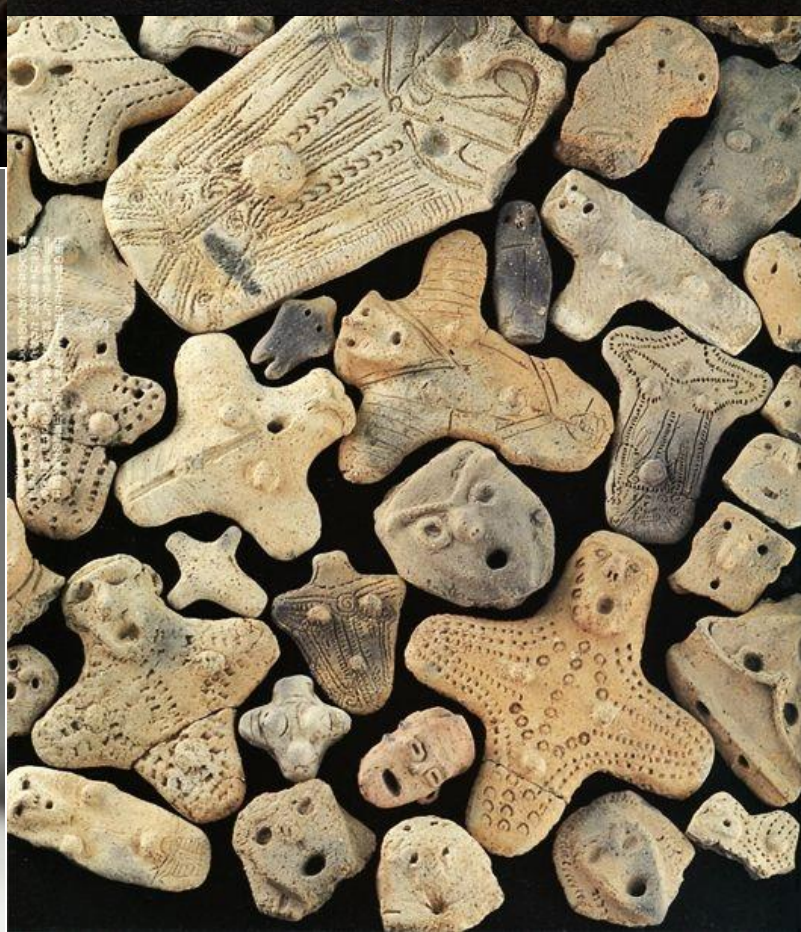
«Докерамический неолит»





**Японский архипелаг,
эпоха дзёмон:
14 – 2,3 тыс.л.н., раннее
появление керамической посуды.**

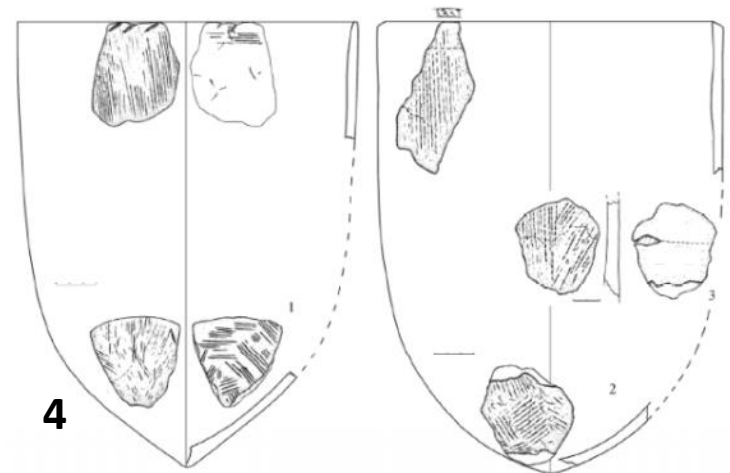
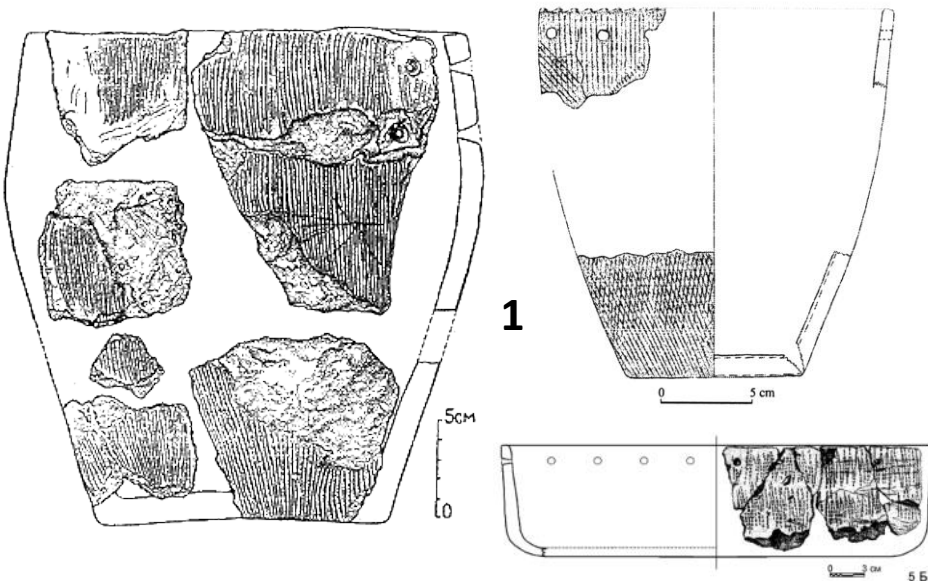
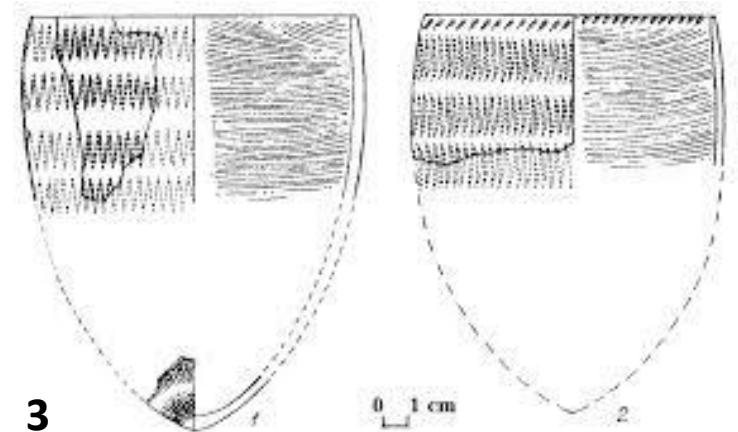
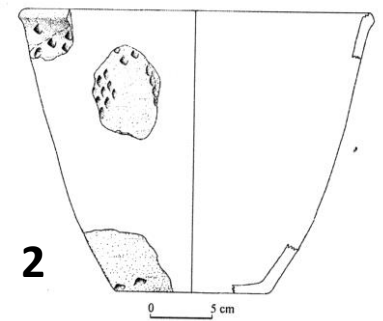




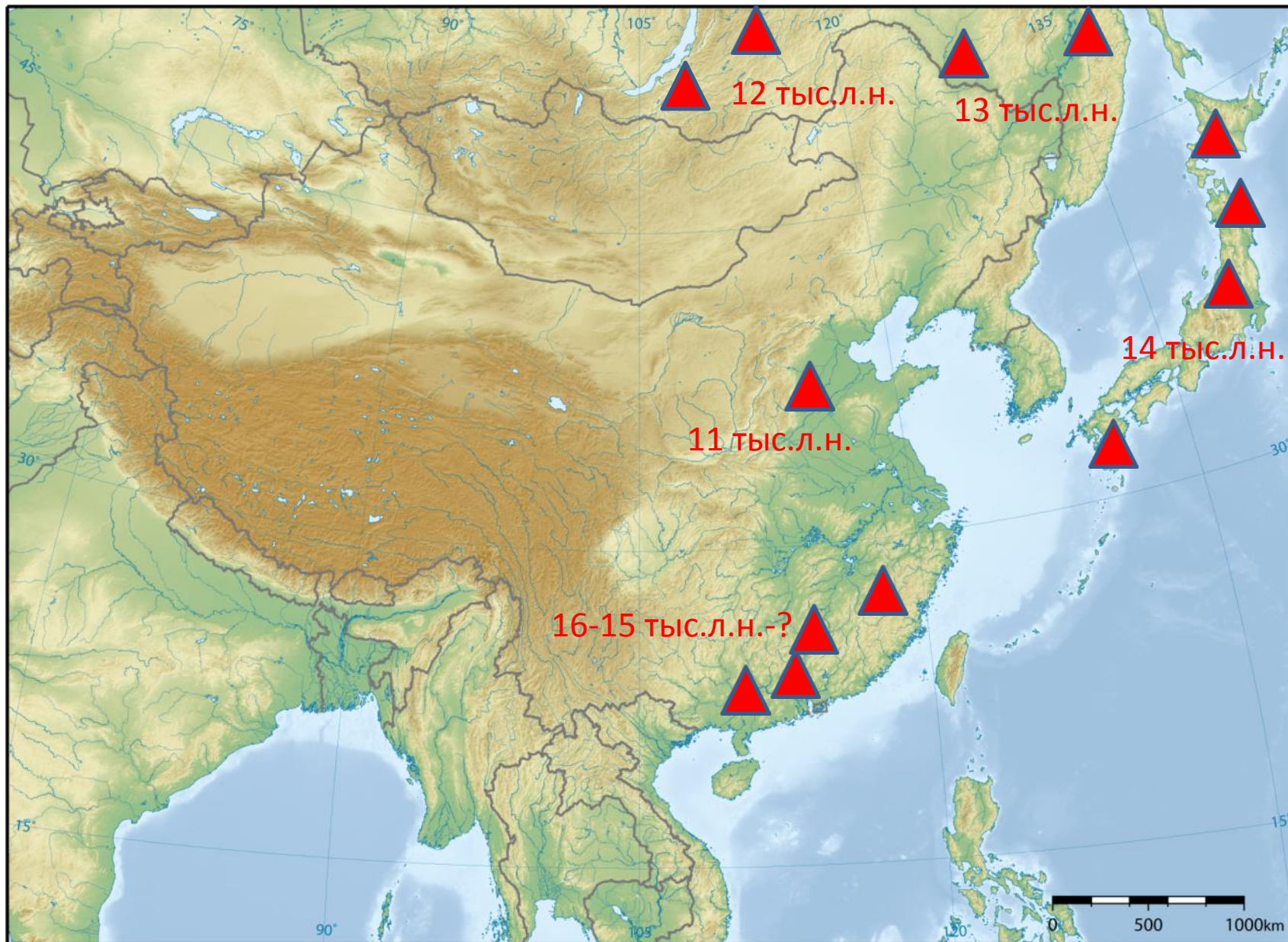
**Каменные круги эпохи дзёмон, о-в Хонсю.
Комакино и Ою, более 4 тыс.л.н..**



**Комплексы с «начально
неолитической»
керамической посудой в
Забайкалье и на
Российском Дальнем
Востоке (13-11 тыс.л.н.)**

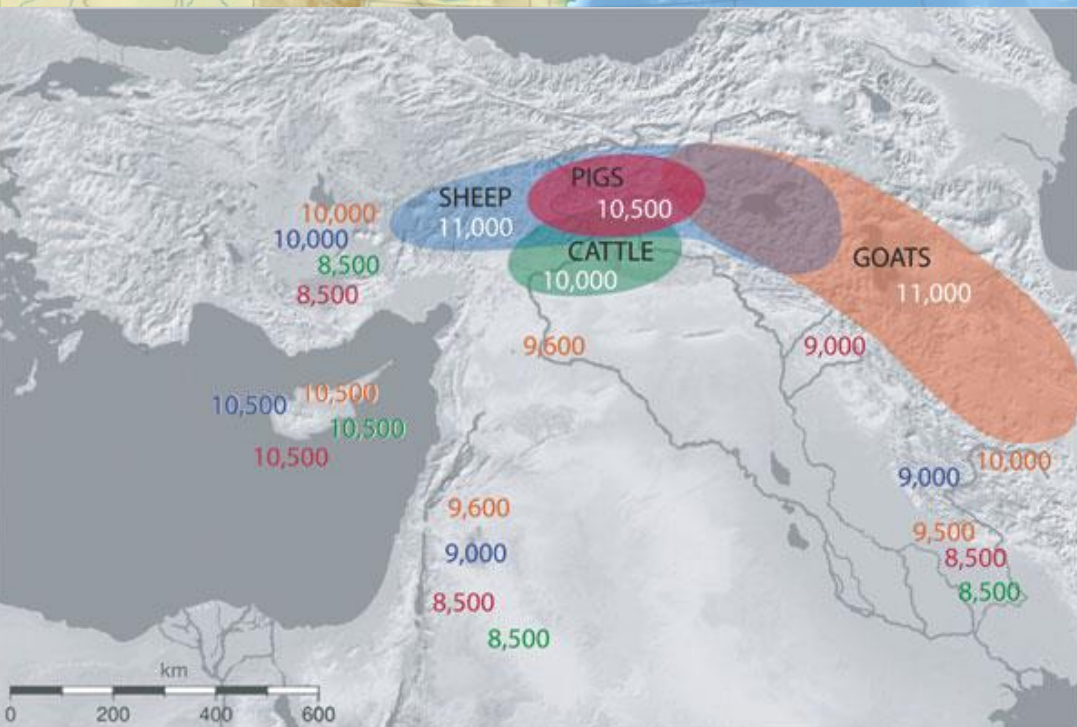


Восточная Азия – распространение раннекерамических (начальнеолитических, древнее 11 тыс.л.) комплексов на территории России, Китая и Японского архипелага.

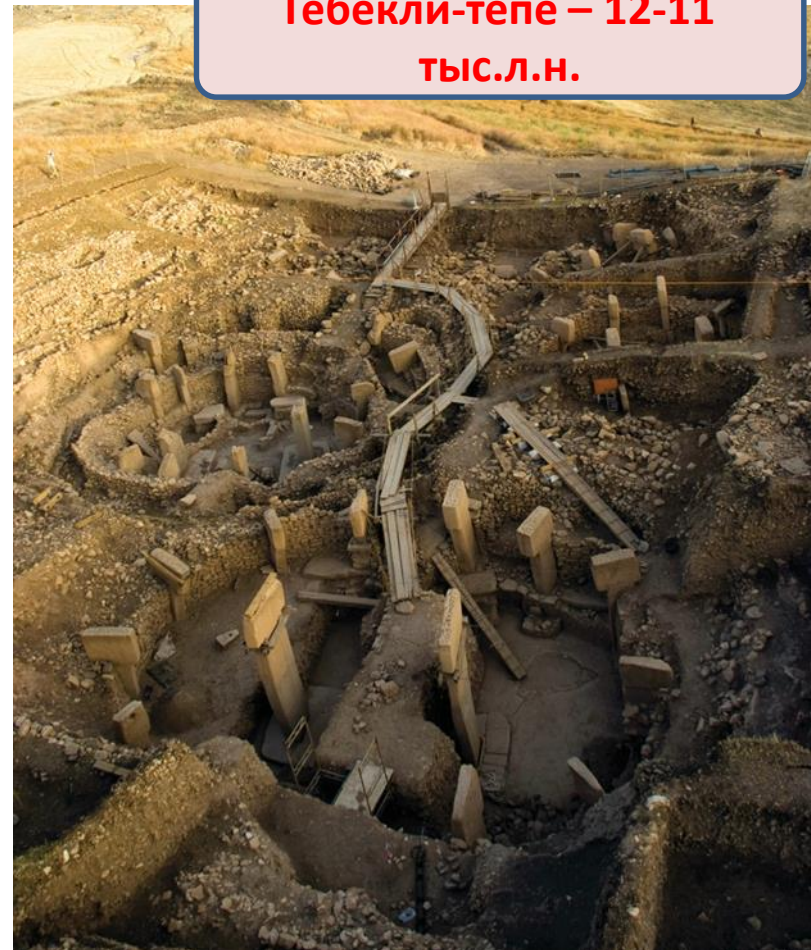


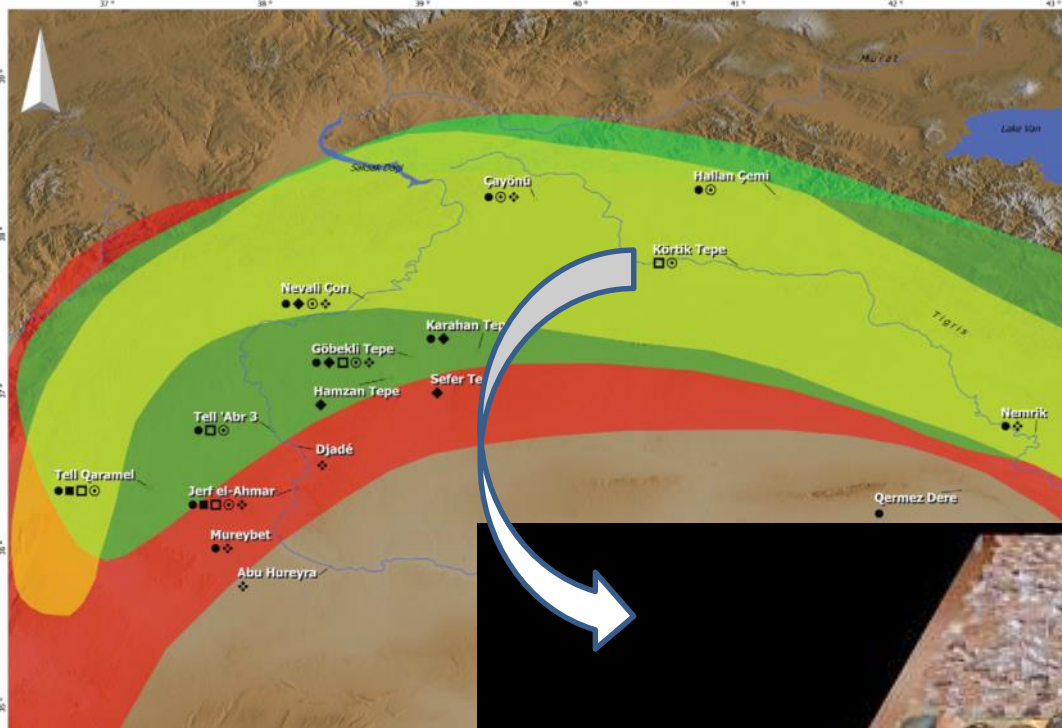


**Докерамический неолит
(PPN-A, PPN-B, PPN-C)
12-9 тыс.л.н.**



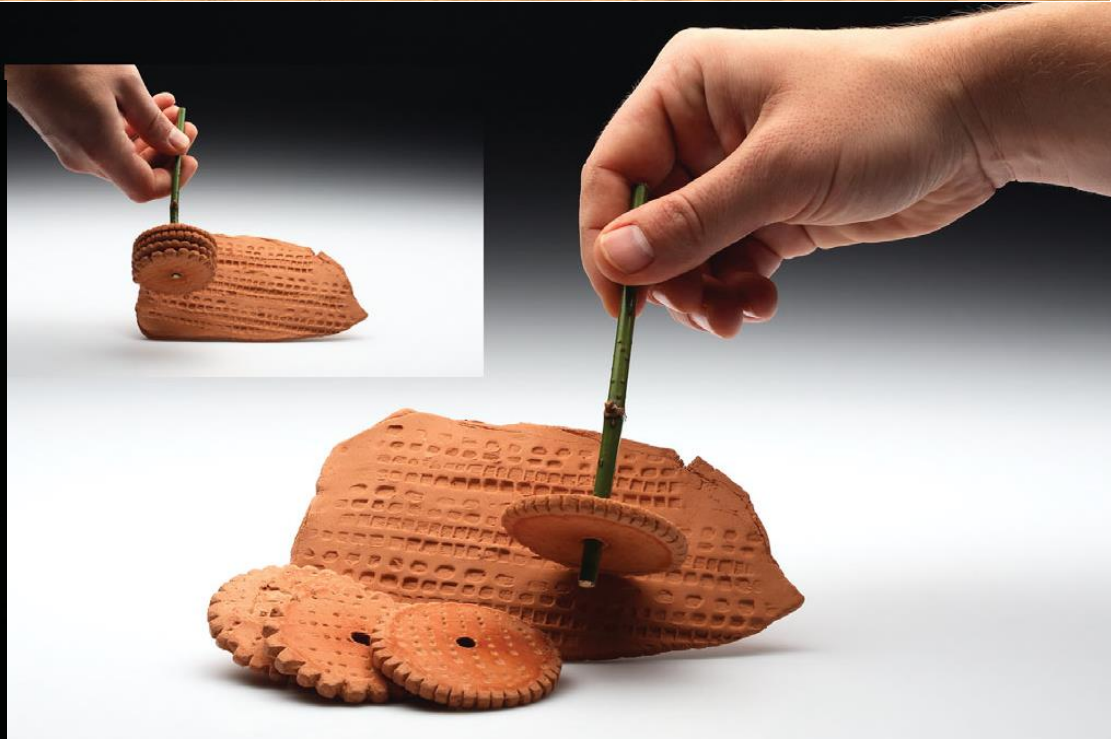
**Гёбекли-тепе – 12-11
тыс.л.н.**





**Кортик-тепе
12-11 тыс.л.н.**





Case Study

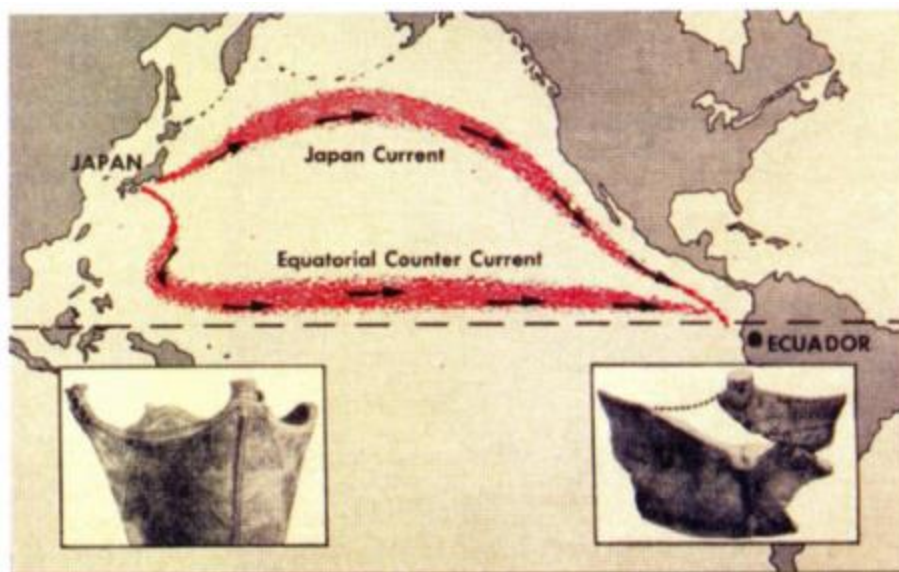
Российская археологическая экспедиция в Эквадоре и поиск истоков гончарства на южноамериканском континенте





Гипотеза «Дзёмон - Вальдивия» - Э. Эстрада, Б. Меггерс и К. Эванс

1. Открытие культуры Вальдивия и раскопки эпонимного памятника – 1957-60.
2. Поиск аналогов в Южной Америке и тихоокеанском бассейне.
3. Интродукция гончарства на континент около 6 тыс.л.н. японскими рыбаками, носителями культуры Дзёмон - ???
4. Хронологический разрыв с предшествующей докерамической культурой Лас-Вегас в 1,5 тыс.л.



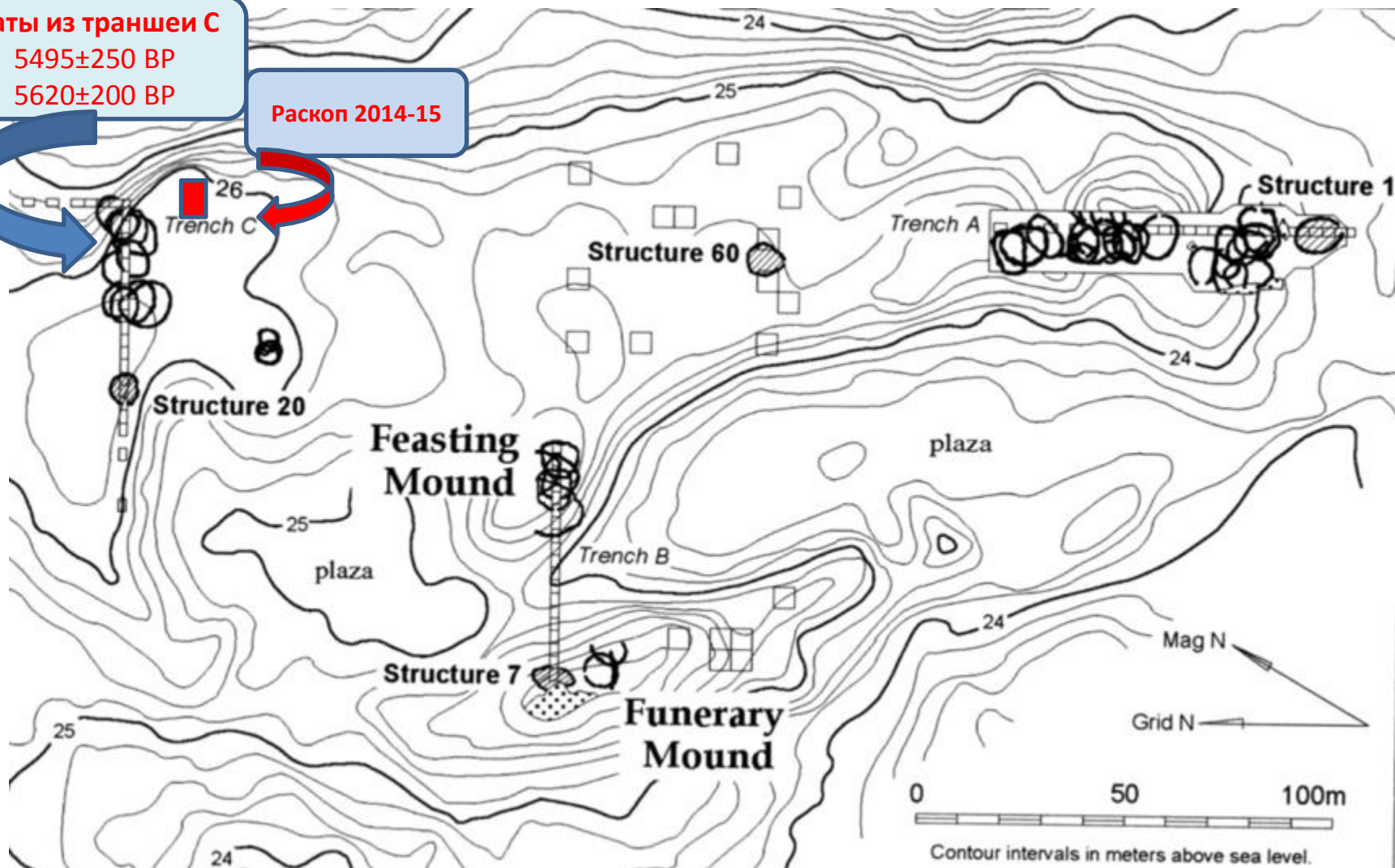
Памятник Реаль-Альто, план 1970-х гг. Траншеи А, В и С
ритуальные комплексы, и место раскопок 2014-15 гг.

Даты из траншеи С

5495±250 BP

5620±200 BP

Раскоп 2014-15



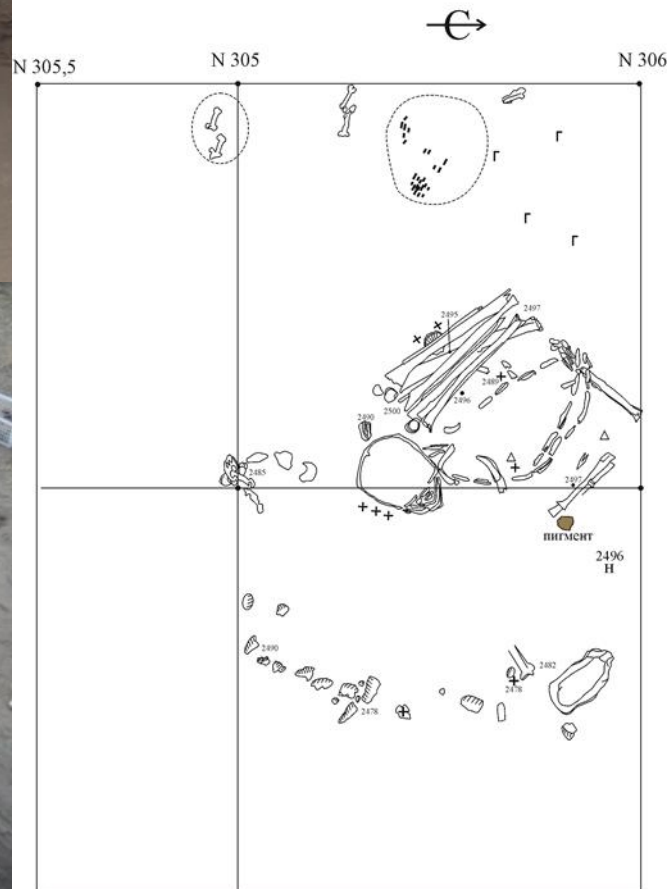
Начало раскопок – 2014 г.

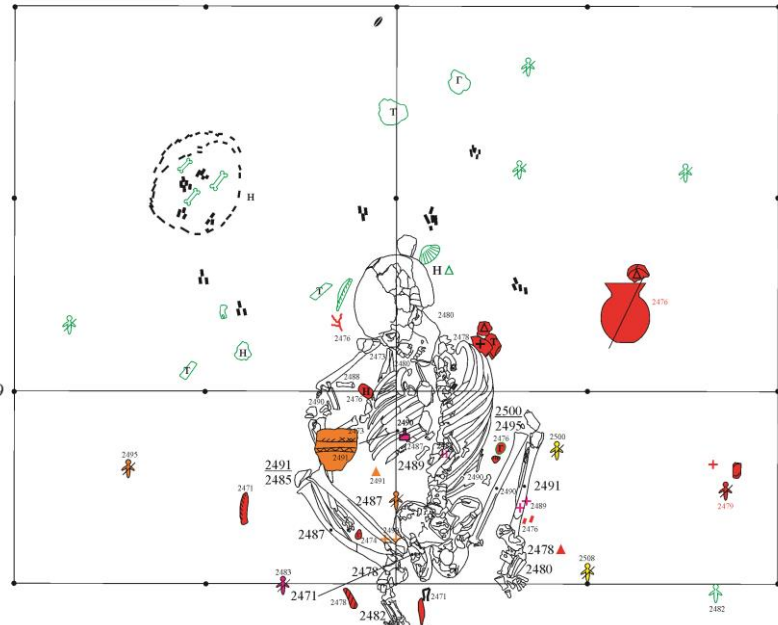


**Сезон 2015 г.
Погребение
«вторичного типа».**



Northern trench. Burial № 2





Level (10 sm)

2500-2510	
2490-2500	
2480-2490	
2470-2480	



Первичное погребение





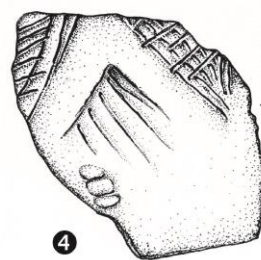
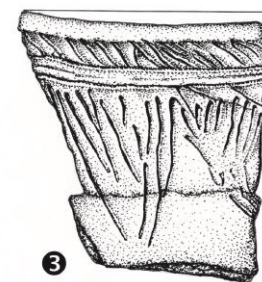
Комплексы с терочниками



Ранняя
керамика
культуры
Вальдивия



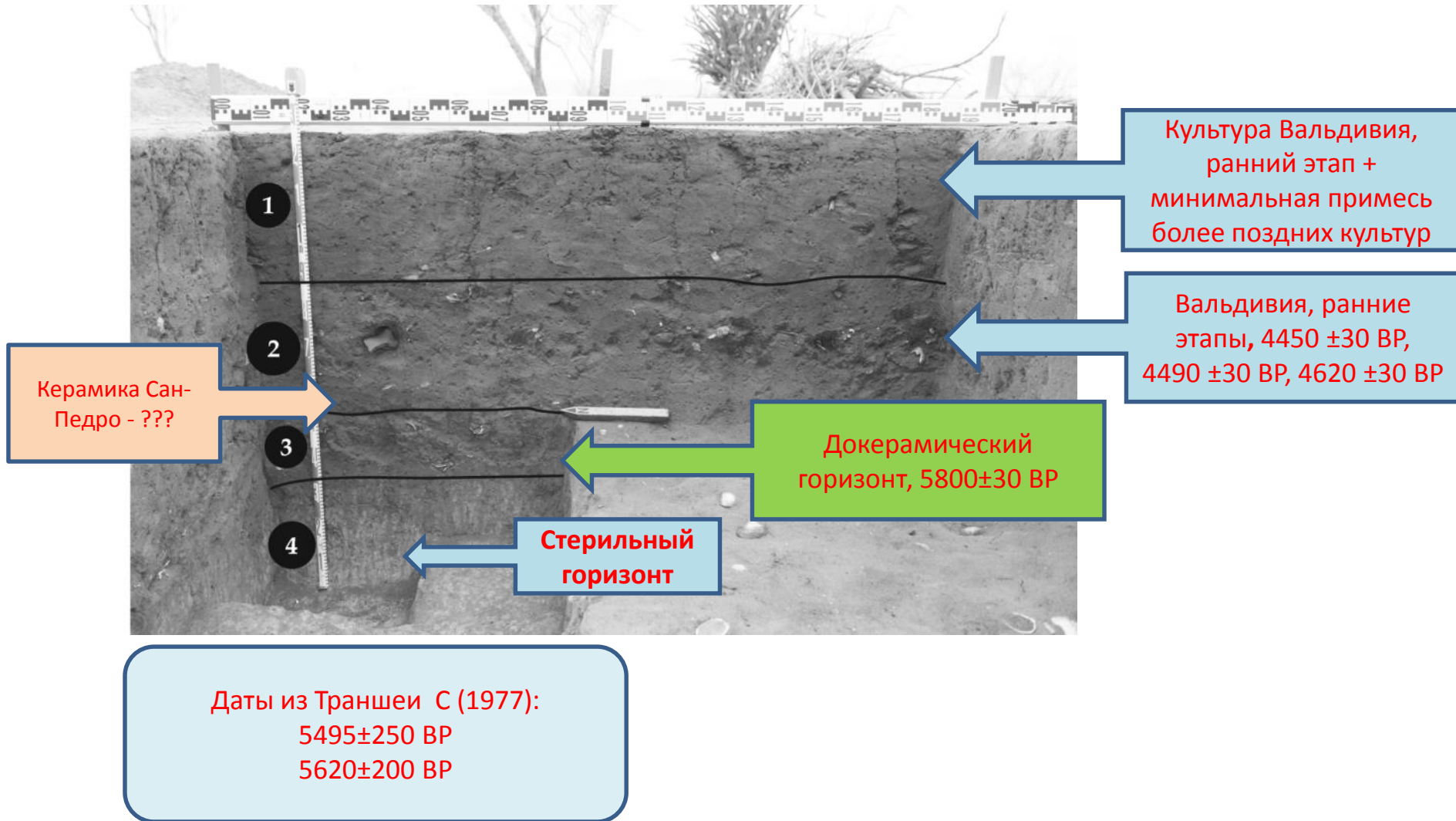
Керамика и фигурки



Керамика
Сан-Педро



Что удалось установить?



Южная Америка

1. **Колумбия** – комплексы с ранней керамикой (Сан-Хасинто, Монсу) – от 6 - 5,5 тыс.л.н. Охотники-собиратели. Монументальной архитектуры нет.
2. **Эквадор** – культура Вальдивия, от 5,8-5,6 тыс.л.н. Ранние земледельцы. Начальные формы монументальной архитектуры.
3. **Перу** – ранние комплексы с монументальной архитектурой (Караль, Серро Сечин) – от 5,5 тыс.л.н. Интенсивные рыболовы и ранние земледельцы. Керамика – не ранее 3,8 тыс.л.н.





**Что в итоге?
Вопросы, вопросы...**

Европа:

**Производящее хозяйство,
керамическая посуда, мегалиты -
8,5 – 8 тыс.л.н.**

Передняя Азия:

**Монументальная
архитектура – от 12 тыс.л.н.,
производящее хозяйство –
от 11-10 тыс.л.н.,
керамика – от 9 тыс.л.н.**

Японский архипелаг:

**Керамика – от 14
тыс.л.н.,
мегалиты – от 7
тыс.л.н.,
производящее
хозяйство – от 2, 3
тыс.л.н.**

Южная Америка:

**Производящее хозяйство
- от 10 тыс.л.н.,
монументальная
архитектура – от 5, 5
тыс.л.н., керамика – от 6
тыс.л.н.**

Благодарю за внимание !!!

